

Licence Professionnelle



Métiers du livre Documentation et bibliothèques

Cette licence professionnelle associe les compétences techniques dans le secteur du livre à celles de la médiation culturelle : maîtrise des outils et méthodes du secteur, compréhension des enjeux institutionnels et économiques. Le sens de l'autonomie et l'esprit d'initiative sont vivement encouragés. Grâce à ses nombreux partenariats, cette licence professionnelle bénéficie d'une forte ouverture sur le monde professionnel et l'international (Allemagne, Espagne, Royaume-Uni, Suède).

Quels types de formation ?

Formation initiale
Formation continue

Fiche RNCP n° 30150

Comment s'organisent les études ?

► Formation initiale

Un stage obligatoire de 13 semaines minimum dans une bibliothèque - médiathèque, donnant lieu à la rédaction d'un mémoire et à une soutenance orale, complète la formation.

► Formation continue

La formation continue s'adresse à des professionnels en reprise d'études. Elle se déroule sur 32 semaines, intégrant 19 semaines de cours et 13 semaines de stage.

Objectifs

Former des professionnels de la médiation culturelle dans le secteur des bibliothèques, médiathèques. Acquisition des compétences requises pour la gestion des documents et la maîtrise de l'information, grâce à l'apprentissage des techniques et des outils spécifiques au métier.

Le contenu de la formation est en constante évolution afin de prendre en compte la transformation des métiers, notamment avec le développement du livre numérique.

Compétences visées

Gestion des projets, de la prise en compte de la demande jusqu'à la proposition finale d'une solution adaptée, en passant par l'analyse de l'existant.

Moyens pédagogiques

La formation est organisée sur une année universitaire, divisée en trois temps : formation théorique, stage, enseignements spécialisés. Les méthodes pédagogiques sont diversifiées : cours, ateliers, réalisations, visites sur site, participation à des salons et journées professionnelles...

Perspectives professionnelles

Cette licence prépare aux métiers de bibliothécaires ou médiathécaires (fonction publique d'Etat, fonction publique territoriale, Ville de Paris, bibliothèques privées).

Des étudiant(e)s des promotions précédentes travaillent également dans des centres de documentation d'entreprise ainsi que dans des learning centers.



Comment nous rejoindre ?

Conditions d'admission

- Etre titulaire d'un BAC+2 ou 120 ECTS (L2 ou L3 : sciences humaines et sociales, sciences et techniques, droit et économie, lettres, langues... ; DUT : Information-Communication, Carrières Sociales, Techniques de commercialisation, Gestion des entreprises et des administrations, DUT Informatique ; BTS tertiaires ; DUT et DEUST Métiers du livre.
- Candidature en ligne : <https://ecandidat.app.u-paris.fr/sh1/>
- Présélection sur dossier puis entretien et test écrit.

Spécificités pour la formation continue

- Salariés ou demandeurs d'emploi pouvant justifier d'au moins trois années d'expérience professionnelle.
- Personnes souhaitant une reconversion professionnelle.
- Professionnels étrangers cherchant un complément de formation (pays francophones d'Afrique et d'Asie, Chine).
- En l'absence de diplôme Bac+2, l'accès à cette formation est aussi possible par la validation des études, des expériences professionnelles ou acquis personnels (VAP) : dossier à télécharger sur le site de l'IUT et à remettre à l'appui du dossier de candidature.
- Coût du cycle de formation continue : 5 400,00 €
- La prise en charge du coût de la formation peut être assurée dans le cadre des dispositifs de Formation Professionnelle en vigueur. Il appartient aux candidats d'effectuer les démarches nécessaires auprès des organismes dont ils dépendent : DRH, OPCO, Pôle Emploi...

Droits d'inscription universitaire

Obligatoires, ils sont fixés chaque année par arrêté à paraître en juillet.

CVEC :

Pour plus d'informations :

<https://cvec.etudiant.gouv.fr/>



Le contenu pédagogique

La pratique du contrôle continu des connaissances pour l'attribution du diplôme implique la participation des étudiants à tous les cours.

U.E. 1 : SAVOIR COMMUNIQUER (6 ECTS²)

- Communication professionnelle et analyse du livre
- Anglais professionnel
- Construction de parcours et choix du stage

U.E. 2 : CONNAISSANCES FONDAMENTALES ET CULTURE CONTEXTUELLE (10 ECTS)

- Droit et culture juridique
- Linguistique et sémiologie appliquées
- Pratiques culturelles
- Culture professionnelle (visites et/ou conférences)
- Analyses de secteurs éditoriaux

U.E. 3 : PRATIQUE DES METIERS (12 ECTS)

- Recherche d'information
- Etudes, salons, colloques professionnels
- Promotion du livre
- Préparation aux métiers

U.E. 4 : METHODES ET TECHNOLOGIES APPROFONDIES (12 ECTS)

- Logiciels professionnels
- Environnement numérique spécifique aux métiers du livre
- Techniques de communication approfondies
- Management, gestion et ressources humaines
- Traitement des documents et de l'information

U.E. 5 : PROJET TUTEURE (10 ECTS)

U.E. 6 : STAGE (10 ECTS)

¹U.E. : Unité d'Enseignement
²ECTS : European Credits Transfer System

Descriptif sous réserve de validation par la CFVU de l'Université

Comment nous contacter ?

Obtenir les informations pédagogiques :

Département Information Communication :

- 01 76 53 48 53
- secretariat-lp-meli@parisdescartes.fr

Obtenir un devis et remplir le dossier de financement :

Service Formation Continue et Alternance

- 01 76 53 49 75
- bernadette.amiaud@u-paris.fr

IUT de Paris - Rives de Seine
143, avenue de Versailles
75016 Paris
Tél : 01 76 53 47 00
iutparis-seine.u-paris.fr

- M** Exelmans, Mirabeau, Eglise d'Auteuil, Chardon Lagache
- BUS** 22, 62, 72, PC1
- RER** Ligne C station Pont du Garigliano
- T** T3 station Pont du Garigliano

